



RELATÓRIO DE REALIZAÇÃO



Nome da exposição: METAMORFOSE

Artista: Miro PS

Curadoria: Lia do Rio

Abertura: 23 de março de 2019, às 15h

Exibição: 23 de março a 25 de maio de 2019

Visitação: segunda-feira a sábado | das 11h às 18h (exceto feriados)

Local: Espaço Cultural Correios Niterói - Palácio dos Correios

Endereço: Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro
24020-004 - Niterói - RJ

Tel.: (21) 2503-8550 / 8560

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

PEÇAS GRÁFICAS



Banner



Banner instalado

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

PEÇAS GRÁFICAS



Totem

SALA EXPOSITIVA

1º PAVIMENTO – SALA D



Foto 1



Foto 2



Foto 3



Foto 4



Foto 5



Foto 6

SALA EXPOSITIVA

1º PAVIMENTO – SALA C



Foto 7



Foto 8



Foto 9



Foto 10

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

SALA EXPOSITIVA

1º PAVIMENTO – SALA B



Foto 11



Foto 12



Foto 13



Foto 14



Foto 15



Foto 16

SALA EXPOSITIVA

1º PAVIMENTO – SALA A



Foto 17



Foto 18

ABERTURA

23 DE MARÇO DE 2019



Foto 19



Foto 20



Foto 21



Foto 22



Foto 23



Foto 24

VISITAÇÃO



29/03 – SE SC



29/03 – Carlos Magno



02/04 – Faculdade Anhanguera



10/04 – Policlínica militar



16/04 – UMEI Maria Vitória



30/04 – UFF Turismo

VISITAÇÃO



08/05 – IBC (visita guiada)



13/05 – Fac. Anhanguera



13/05 – Mechiades Picanço



14/05 – UFF Biologia



20/05 – SENAI (visita guiada) - manhã



20/05 – SENAI (visita guiada) - tarde

VISITAÇÃO



22/05 – Nilo Peçanha (visita guiada)



22/05 – ISBET (visita guiada)



22/05 – IBC (visita guiada e Workshop)



23/05 – SENAI



24/05 – Nilo Peçanha (visita guiada)

DIVULGAÇÃO INTERNA

Correios Informa

Correios Informa

Rio de Janeiro

Sexta-feira, 22 de março de 2019

Edição N°55/2019

Comunicados

Dia Mundial da Água – Comemorada em 22 de março, a data serve para reavivar a conscientização sobre a importância da preservação da água para a sobrevivência de todos os ecossistemas do planeta. Será que estamos fazendo a nossa parte? Veja na [intranet](#).

Mês da mulher – Na terceira matéria especial do mês da mulher, leia na [intranet](#) a história de conquistas e sonhos realizados nos Correios da capixaba Regina Louzada.

Prêmio ABComm – Os Correios estão na final do Prêmio ABComm 2019, na categoria Melhor Logística no E-commerce 2019. E o vencedor será escolhido por voto popular. A votação está aberta no [site da ABComm](#) até 8/4. Vamos ajudar os Correios a conquistar o prêmio pelo segundo ano consecutivo! Os três mais votados em cada categoria receberão os troféus no dia 16/4, em São Paulo.

eCOAR – Se conhecimento é poder, quando o compartilhamos ficamos menos poderosos? Neste caso, a relação é inversa: quanto mais dividimos nosso saber com os outros, mais ele se fortalece. Saiba mais sobre o assunto na [coluna eCOAR](#) de março. Boa leitura!

Vernissage de duas exposições no ECC Niterói - O Espaço Cultural Correios Niterói inaugura neste sábado, 23, das 14h às 18h, duas novas exposições: "Dos Gestos e do Tempo: uma Intersecção de olhares", de Katia Politzer e Reitchel Komch, e "Metamorfose", de Miro PS. Aproveite o final de semana com arte e cultura! Leve a sua família para o ECC Niterói, que fica na Rua Visconde do Rio Branco, 481 - Centro - em frente à estação das barcas e ao lado do Plaza Shopping. A entrada é gratuita.

Acontece

Março

Espaço Cultural Correios Niterói (ECC)

Exposições:

De segunda a sábado, das 11h às 18h. Exceto feriados. A entrada é franca.

"Arte entre camadas" - até 6/4/2019

"Viver é Lutar - Segunda edição: O limbo" - até 25/05/2019

"Ensaio ao Sonho" - até 25/05/2019

Teatro:

"Feilona, a princesa lindona" - até 30/03/2019 - sextas às 11h e 15h / sábados às 11h

Av. Visconde do Rio Branco, 481, Centro - Niterói

DIVULGAÇÃO INTERNA

Correios Informa



Correios Informa
Rio de Janeiro
Quinta-feira, 23 de maio de 2019

Edição: Nº 16/2019

Acontece

Mais

Espaço Cultural
Correios Niterói (ECC)

Exposições:

De segunda a sábado,
das 11h às 18h. Entrada
fechada. A entrada é
franca.

"Ensaio ao Sonho" -
Mário Clara Maia -
até 25/5/2019.

"Metamorfose" - Miro PS -
até 25/5/2019.

"Viver é Lutar - Segunda
edição: O Tempo" -
Até Maria e Pádua -
até 25/5/2019.

"Através" - Jo Soeken -
até 8/6/2019.

"Acervo Neodipes" - Saragel
- até 25/6/2019.

"Luzes do Sonho" - Lúcia
Viegara -
até 20/7/2019.

evento

"Famoso Quem?" - Com
Belo Fróes - 25/5/2019, às
8h.

Dr. Visconde do Rio
Branco, 481, Centro -
Niterói

Comunicados

Canais de atendimento Postal Saúde – Em maio, foram registradas diversas aberturas de Notificações de Investigações Preliminares (NIPs) na Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS) sobre casos que seriam resolvidos mais rapidamente pela Postal Saúde ou com solicitações de procedimentos que não podem ser autorizados pela operadora por falta de amparo legal. Além de gerar a suspensão da comercialização do CorreiosSaúde II pela ANS, o que impede a inclusão de novos titulares, a abertura de NIPs pode sujeitar a Postal Saúde a uma intervenção técnica, com consequências para os beneficiários dos CorreiosSaúde I e II. Desta forma, a Postal Saúde reforça os canais disponíveis para solucionar questões relacionadas ao plano: Central de Atendimento ao Beneficiário - 0800 888 8116 (24h por dia, 7 dias por semana) e Ouvidoria - 0800 88 8120 (de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h).

GCR 2019 – Os gestores deverão realizar até amanhã (24) a inclusão do plano de trabalho e do primeiro acompanhamento de 2019 dos empregados no sistema GCRVieB. Assim, deverão ser incluídos, além dos resultados parciais das metas, os registros de informações no menu Histórico de Desempenho sobre o desenvolvimento das competências. O plano de trabalho deve ser emitido pelo sistema e assinado pelo gestor e pelo empregado, que deve ficar com uma via.

Cultura

"Metamorfose" se despede do ECC - Esta é a última semana para conferir a exposição "Metamorfose", do artista plástico Miro PS, em cartaz no Espaço Cultural Correios (ECC) Niterói. A mostra visa conscientizar a sociedade a respeito da metamorfose provocada pela tecnologia na vida e nas relações. Não deixe de visitá-lo! O ECC Niterói fica na Rua Visconde do Rio Branco, 481, Centro, Niterói, e funciona de segunda a sábado, das 11h às 18h. A entrada é franca.

DIVULGAÇÃO INTERNA

Correios Informa

Correios Informa
Rio de Janeiro
Sexta-feira, 24 de maio de 2019

Edição N° 97/2019

Acontece

Maio

Espaço Cultural
Correios Niterói (ECC)

Exposições:

De segunda a sábado,
das 11h às 18h. Exceto
feriados. A entrada é
franca.

“Ensaio ao Sonho” -
Maria Clara Maia -
até 25/5/2019.

“Metamorfose” - Miro OS -
até 25/5/2019.

“Viver é Lutar - Segunda
edição: O limbo” -
Alê Maia e Pádua -
até 25/5/2019.

“Através” - Jo locken -
Até 8/6/2019.

Acervo Neoclíps” - Sanagê
até 29/6/2019.

“Luzes do Som” - Luisa
Bergara -
até 20/7/2019.

Teatro:

“Famoso Quem?” - Com
Silvio Frôes - 25/5/2019, às
19h.

Av. Visconde do Rio
Branco, 481, Centro -
Niterói

Notícias

Visita ao Clube Militar - Ontem, dia 23, o superintendente Cleber Isaias Machado e o coordenador do CCC, Ednor Medeiros, visitaram a sede do Clube Militar. Confira na [Intranet](#).

Encontro de Pais Especiais - No dia 21 de maio, no auditório do 10º andar do edifício-sede, a CSMT promoveu mais uma edição do Encontro de Pais Especiais. O evento é destinado aos empregados que possuem filhos inscritos no benefício de auxílio especial dos Correios. O tema apresentado foi o autismo, que é uma disfunção global do desenvolvimento e pode afetar a capacidade de comunicação, socialização e comportamento da ser humano. No decorrer do encontro, a psicopedagoga e biomédica Glauciê Gleyds Nunes, da Clínica Multidisciplinar Grupo Escolhas, trouxe diversas informações e orientações para os 45 pais presentes. As fotos do evento estão na [Intranet](#).

Cultura

Sábado com diversas atrações no ECC - Aproveite o fim de semana para visitar o Espaço Cultural Correios (ECC) Niterói. Neste sábado, a partir das 11h, você pode conferir as exposições de “Metamorfose”, de Miro OS; “Ensaio ao Sonho”, de Maria Maia; e “Viver é Lutar II”, de Alê Maia e Pádua. Ainda no sábado, às 16h, é hora de curtir o *stand-up comedy* “Famoso Quem?”, com o ator Silvio Frôes. Os empregados interessados em assistir à peça devem ligar para o telefone 2503-8550. As vagas são limitadas. O ECC fica na Rua Visconde do Rio Branco, 481 - Centro, Niterói.

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Página na Internet

Correios

Encomendas e Logística

Correspondência e Marketing

Soluções Empresariais e Governo

Serviços Financeiros e Mais

Loja Virtual

Filatelia

Ferramentas

De A a Z

Busca

Sobre o Espaço > Divulgação > Espaço Cultural > Espaço Cultural Niterói

Acesso à informação

- A empresa
- SEI - Protocolo Eletrônico
- Sala de imprensa
- Para fornecedores
- Recursos humanos
- Educação e cultura
- Centros e Espaços Culturais dos Correios
 - Centro Cultural Rio de Janeiro
 - Centro Cultural Recife
 - Centro Cultural Salvador
 - Centro Cultural São Paulo
 - Espaço Cultural Fortaleza
 - Espaço Cultural João de Pinho
 - Espaço Cultural Niterói
 - Espaço Cultural Porto Alegre
 - Museu Correios
 - Postais - Museu do Museu Correios
- Universidade Correios
- 1º Concurso Nacional de Fotografia dos Correios "Vá Mais Longe"
- Cartucho Interativo de Realização de Cartas
- Filatelia
- Saber+

Patrocinio

Sustentabilidade

Sobre o Espaço

O Espaço Cultural Correios Niterói funciona nas dependências do Palácio dos Correios, na Avenida Visconde do Rio Branco, 481, no Centro da cidade, em frente à estação das barcas.

Mais sobre o espaço

Programação

EXPOSIÇÕES

Metamorfose
Miro PS

Artista questiona a metamorfose da sociedade composta cada vez mais de seres tecnológicos

Observar o momento e ver que a sociedade, independentemente da situação financeira, social ou cultural está imersa e cada vez mais dependente da tecnologia. Aplicativos, computadores, equipamentos eletrônicos, celulares e similares ditam nosso comportamento. Nesse mundo digital a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras. Não há volta. Esta é a proposta do artista plástico Miro PS.

Com a frequente utilização da tecnologia, o homem da era digital está cada vez mais limitado. "Sem o celular", pensa e decide mais rápido. Nessa exposição serão apresentados componentes, códigos e sinais em várias linguagens da arte (colagem, foto, gravura digital, instalação e objeto). Aquilo que foi novo agora é obsoleto, tornou-se sucata e do espaço à novas tecnologias.

Para esta exposição individual são apresentados livros de pinturas e colagens com tamanho médio de 140cm x 200cm, vídeo arte, objetos, fotografias e grandes digitais com tamanhos médios de 50 cm x 75 cm e instalações.

Miro PS pretende sensibilizar e despertar a respeito da metamorfose e da adaptação que a sociedade mundial atravessa e como essas mudanças influenciam em nossos hábitos e comportamentos.

Localização:
Espaço Cultural Correios
Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro
24020-004 - Niterói - RJ
Telefone: 0XX 21 2622-3200
e-mail: nccniteroi@correios.com.br
Visitação:
De segunda-feira à sábado, das 11h às 15h (exceto feriados).
Entrada franca.

Até 25 de maio - Das 11h de 15h - Exceto domingos e feriados - Gratuito.

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

OBRAS DE ARTE

'Metamorfose' no Espaço Cultural Correios Niterói

A mostra abre no dia 23 de março e fica até 25 de maio.

14.3.2019

Exposição: Metamorfose
Artista: Miro PS
Curadoria: Lia do Rio
Local: Espaço Cultural Correios Niterói
Abertura: 23 de março
Encerramento: 25 de maio

Miro PS inaugura "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios Niterói. Em quatro grandes salas, a mostra reúne cerca de 50 obras do artista visual, que vão de instalações a pinturas. O nome da exposição refere-se à profunda transformação no modo de vida do homem frente aos avanços tecnológicos, e como essas mudanças interferem em seus hábitos e comportamentos. A mostra fica em cartaz de 23 de março a 25 de maio de 2019, com curadoria de Lia do Rio.

Em suas obras, Miro PS utiliza códigos binários, placas e componentes eletrônicos, que o acompanharam em sua experiência profissional na área de tecnologia da informação. Partindo de intrincados sistemas de criptografia ou obsoletos cartões perfurados, passando por deep web e inteligência artificial, Miro PS aborda temas como identidade, linguagem, fragilidade, obsolescência... Numa área de 320 m², a mostra é composta de duas instalações, objetos, fotografias, gravuras digitais, pinturas, além de vídeo arte e colagens.

"Miro reflete sobre a condição humana no mundo tecnológico, no qual a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras, numa velocidade vertiginosa e incontrolável. Seus trabalhos falam dos prazeres, angústias e idiossincrasias do indivíduo contemporâneo ao coabitar dois mundos, o virtual e o físico", explica Lia do Rio. Todas as obras possuem identificação em braille e a exposição contará com visitas guiadas para cegos.

QUEM SÃO

Miro PS: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. Bacharel em Sistemas e Informações, com MBA em Gestão de Projetos pelo FMI (USA). Aos 20 anos começou a trabalhar na área de tecnologia da informação, que no futuro lhe daria base para as artes plásticas. Desde 2010, desenvolve trabalhos de arte contemporânea, em que apresenta a necessidade e dependência da sociedade na tecnologia. Participou de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior. Em 2015, criou com outros dois artistas um grupo de arte pública.
www.mirops.art.br

Lia do Rio: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. É Bacharel pela Escola Nacional de Belas Artes da UFRJ; tem Pós-Graduação em Arte e Filosofia, e Pós-Graduação em Filosofia Antiga, PUC-RIO. Participou de exposições individuais, coletivas, palestras e trabalhos em acervos, no Brasil e exterior. Coordena exposições, workshops e palestras. É professora de arte. Seu livro Lia do Rio: Sobre a Natureza do Tempo foi editado, em 2015, pela editora Fase 10, e lançado na livraria Argumento no RJ e SP.

SERVIÇO

Exposição Metamorfose
Artista: Miro PS
Curadora: Lia do Rio
Abertura: 23 de março (sábado), às 15
Período expositivo: 25 de março a 25 de maio de 2019
Visitação: segunda a sábado, das 11h às 18h (exceto feriados)
Local: Espaço Cultural Correios Niterói - 1º pavimento (Salas A, B, C e D)
Endereço: Av. Visconde do Rio Branco, 481- Centro (em frente à estação das barcas) - Niterói
Entrada franca
Tel.: 21 2503-8550 / 8560
www.Correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

SOPA CULTURAL
EXPOSIÇÃO

'Metamorfose' no Espaço Cultural Correios Niterói

A mostra abre no dia 23 de março e fica até 25 de maio

18.3.2019

Miro PS inaugura "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios Niterói. Em quatro grandes salas, a mostra reúne cerca de 50 obras do artista visual, que vão de instalações a pinturas. O nome da exposição refere-se à profunda transformação no modo de vida do homem frente aos avanços tecnológicos, e como essas mudanças interferem em seus hábitos e comportamentos. A mostra fica em cartaz de 23 de março a 25 de maio de 2019, com curadoria de Lia do Rio.

Em suas obras, Miro PS utiliza códigos binários, placas e demais componentes eletrônicos que o acompanharam em sua experiência profissional na área de tecnologia da informação. Partindo de intrincados sistemas de criptografia ou obsoletos cartões perfurados, passando por deep web e inteligência artificial, Miro PS aborda temas como identidade, linguagem, fragilidade, obsolescência... Numa área de 320 m², a mostra é composta de duas instalações, objetos, fotografias, gravuras digitais, pinturas, além de vídeo arte e colagens.

"Miro reflete sobre a condição humana no mundo tecnológico, no qual a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras, numa velocidade vertiginosa e incontrolável. Seus trabalhos falam dos prazeres, angústias e idiossincrasias do indivíduo contemporâneo ao coabitar dois mundos, o virtual e o físico", explica Lia do Rio. Todas as obras possuem identificação em braille e a exposição contará com visitas guiadas para cegos.

QUEM SÃO

Miro PS: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. Bacharel em Sistemas e informações, com MBA em Gestão de Projetos pelo PMI (USA). Aos 20 anos começou a trabalhar na área de tecnologia da informação, que no futuro lhe daria base para as artes plásticas. Desde 2010, desenvolve trabalhos de arte contemporânea, em que apresenta a necessidade e dependência da sociedade na tecnologia. Participou de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior. Em 2015, criou com outros dois artistas um grupo de arte pública.

Lia do Rio: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. É Bacharel pela Escola Nacional de Belas Artes da UFRJ; tem Pós-Graduação em Arte e Filosofia, e Pós-Graduação em Filosofia Antiga, PUC-RIO. Participou de exposições individuais, coletivas, palestras e trabalhos em acervos, no Brasil e exterior. Coordena exposições, workshops e palestras. É professora de arte. Seu livro Lia do Rio: Sobre a Natureza do Tempo foi editado, em 2015, pela editora Fase 10, e lançado na livraria Argumento no RJ e SP.

SERVIÇO

Exposição Metamorfose

Artista: Miro PS

Curadora: Lia do Rio

Abertura: 23 de março (sábado), às 15h

Período expositivo: 25 de março a 25 de maio de 2019

Visitação: segunda a sábado, das 11h às 18h (exceto feriados)

Local: Espaço Cultural Correios Niterói - 1º pavimento (Salas A, B, C e D)

Endereço: Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro (em frente à estação das barcas) - Niterói

Entrada franca

Tel.: 21 2503-8550 / 8560

www.Correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

BOLSA DE ARTE
EXPOSIÇÃO

PESQUISAS DE MIRO PS

19.3.2019

O artista Miro PS inaugura "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios, Niterói, RJ. Em quatro grandes salas, a mostra reúne cerca de 50 obras do artista visual, que vão de instalações a pinturas. O nome da exposição refere-se à profunda transformação no modo de vida do homem frente aos avanços tecnológicos, e como essas mudanças interferem em seus hábitos e comportamentos. A mostra fica em cartaz de 23 de março a 25 de maio de 2019, com curadoria de Lia do Rio.

Em suas obras, Miro PS utiliza códigos binários, placas e componentes eletrônicos, que o acompanharam em sua experiência profissional na área de tecnologia da informação. Partindo de intrincados sistemas de criptografia ou obsoletos cartões perfurados, passando por deep web e inteligência artificial, Miro PS aborda temas como identidade, linguagem, fragilidade, obsolescência...Numa área de 320 m2, a mostra é composta de duas instalações, objetos, fotografias, gravuras digitais, pinturas, além de vídeo arte e colagens.

"Miro reflete sobre a condição humana no mundo tecnológico, no qual a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras, numa velocidade vertiginosa e incontrolável. Seus trabalhos falam dos prazeres, angústias e idiosincrasias do indivíduo contemporâneo ao coabitar dois mundos, o virtual e o físico", explica Lia do Rio. Todas as obras possuem identificação em braille e a exposição contará com visitas guiadas para cegos.

Sobre o artista e a curadora

Miro PS: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. Bacharel em Sistemas e informações, com MBA em Gestão de Projetos pelo PMI (USA). Aos 20 anos começou a trabalhar na área de tecnologia da informação, que no futuro lhe daria base para as artes plásticas. Desde 2010, desenvolve trabalhos de arte contemporânea, nos quais apresenta a necessidade e dependência da sociedade na tecnologia. Participou de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior. Em 2015, criou com outros dois artistas um grupo de arte pública.

Lia do Rio: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. É Bacharel pela Escola Nacional de Belas Artes da UFRJ; tem Pós-Graduação em Arte e Filosofia, e Pós-Graduação em Filosofia Antiga, PUC-RIO. Participou de exposições individuais, coletivas, palestras e trabalhos em acervos, no Brasil e exterior. Coordena exposições, workshops e palestras. É professora de arte. Seu livro "Lia do Rio: Sobre a Natureza do Tempo" foi editado, em 2015, pela editora Fase 10, e lançado na Livraria Argumento no RJ e SP.

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

CIRCUITO CARIOCA 40 GRAUS

Metamorfose¹ no Espaço Cultural Correios Niterói

Miro PS inaugura "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios Niterói.

21.3.2019

Em quatro grandes salas, a mostra reúne cerca de 50 obras do artista visual, que vão de instalações a pinturas. O nome da exposição refere-se à profunda transformação no modo de vida do homem frente aos avanços tecnológicos, e como essas mudanças interferem em seus hábitos e comportamentos. A mostra fica em cartaz de 23 de março a 25 de maio de 2019, com curadoria de Lia do Rio.

Em suas obras, Miro PS utiliza códigos binários, placas e demais componentes eletrônicos que o acompanharam em sua experiência profissional na área de tecnologia da informação. Partindo de intrincados sistemas de criptografia ou obsoletos cartões perfurados, passando por deep web e inteligência artificial, Miro PS aborda temas como identidade, linguagem, fragilidade, obsolescência... Numa área de 320 m², a mostra é composta de duas instalações, objetos, fotografias, gravuras digitais, pinturas, além de vídeo arte e colagens.

"Miro reflete sobre a condição humana no mundo tecnológico, no qual a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras, numa velocidade vertiginosa e incontrolável. Seus trabalhos falam dos prazeres, angústias e idiosincrasias do indivíduo contemporâneo ao coabitar dois mundos, o virtual e o físico", explica Lia do Rio. Todas as obras possuem identificação em braille e a exposição contará com visitas guiadas para cegos.

QUEM SÃO

Miro PS: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. Bacharel em Sistemas e informações, com MBA em Gestão de Projetos pelo PMI (USA). Aos 20 anos começou a trabalhar na área de tecnologia da informação, que no futuro lhe daria base para as artes plásticas. Desde 2010, desenvolve trabalhos de arte contemporânea, em que apresenta a necessidade e dependência da sociedade na tecnologia. Participou de exposições coletivas e individuais no Brasil e no exterior. Em 2015, criou com outros dois artistas um grupo de arte pública.

Lia do Rio: Nasceu em São Paulo, vive e trabalha no Rio de Janeiro. É Bacharel pela Escola Nacional de Belas Artes da UFRJ; tem Pós-Graduação em Arte e Filosofia, e Pós-Graduação em Filosofia Antiga, PUC-RIO. Participou de exposições individuais, coletivas, palestras e trabalhos em acervos, no Brasil e exterior. Coordena exposições, workshops e palestras. É professora de arte. Seu livro Lia do Rio: Sobre a Natureza do Tempo foi editado, em 2015, pela editora Fase 10, e lançado na livraria Argumento no RJ e SP.

SERVIÇO

Exposição Metamorfose

Artista: Miro PS

Curadora: Lia do Rio

Abertura: 23 de março (sábado), às 15h

Período expositivo: 25 de março a 25 de maio de 2019

Visitação: segunda a sábado, das 11h às 18h (exceto feriados)

Local: Espaço Cultural Correios Niterói - 1º pavimento (Salas A, B, C e D)

Endereço: Av. Visconde do Rio Branco, 481- Centro (em frente à estação das barcas) - Niterói

Entrada franca

Tel.: 21 2503-8550 / 8560

www.correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

ANINA RAMALHO
AGENDA

Espaço Cultural Correios Niterói recebe a exposição "Metamorfose"

25.3.2019

Neste final de semana, o artista visual Miro PS inaugurou a exposição "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios Niterói. Em quatro salas, a grande mostra fala sobre os prazeres e angústias do indivíduo contemporâneo que precisa coabitar dois mundos: o virtual e o físico. Em seu processo artístico, o artista utiliza componentes e recursos de computadores, como códigos binários e sistemas de criptografia. Com curadoria de Lia do Rio, a exposição fica em cartaz até 25 de maio.

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

REVISTA:
BRAVO!

INDICA - RIO DE JANEIRO

25.3.2019

O artista dinamarquês Sergej Jensen apresenta na Carpintaria um conjunto de trabalhos inéditos que tem no tecido o suporte preferencial.

O Circo Voador recebe dois shows imperdíveis neste fim de semana. Hoje, a Orkestra Rumpilezz estreia na Lona em grande estilo, acompanhada por Caetano Veloso. Amanhã, o saxofonista Kamasi Washington toca por lá.

Mulheres compositoras como Fanny Mendelssohn e Chiquinha Gonzaga estão no programa do concerto que a Orquestra Sinfônica Brasileira apresenta na terça. No pódio do Municipal, a regente Priscila Bomfim.

O Festival Biscoito Fino começou ontem, mas ainda tem quatro noites: no Manouche. Hoje tem Qinho com o poeta Antonio Cicero.

O Quarteto de Cordas da UFF apresenta obras de Beethoven, Villa-Lobos e Mahle no Cine Arte UFF, no domingo.

Na terça e na quarta, a banda Deafkids divide o palco da Audio Rebel com Rakta.

Na individual Metamorfose, que ocupa o Espaço Cultural Correios Niterói a partir de manhã, Miro PS reflete sobre a automação social em cerca de 50 obras.

Com Fabiana Cozza no elenco, a peça Carrão Negro faz curta temporada no Armazém da Utopia. O novo trabalho da Cia. Ensaio Aberto tem direção de Luiz Fernando Lobo.

A banda franco-brasileira Çao Laru se apresenta na Aliança Francesa Tijuca na manhã desse sábado.

Ramon Botelho assina o texto e dirige Visitando Camille Claudel, em cartaz no Teatro da UFF. O solo inspirado na escultora francesa é atuado por Adriana Rabelo.

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

O FLUMINENSE
CULTURA

Outras formas de ver a arte nos Correios

*Espaço oferece atividade inclusiva para deficientes visuais
A oficina para deficientes visuais é oferecida pelo artista Miro PS*

21.5.2019

Acontece nesta quarta (22) no Espaço Cultural Correios Niterói uma oficina de arte para os alunos deficientes visuais do Instituto Benjamin Constant. O grupo, entre 5 e 10 pessoas, será formado por adultos e adolescentes que farão uma grande colagem em lona, utilizando códigos binários impressos e legendas em braile. A oficina é oferecida pelo artista Miro PS, que está com uma exposição no Espaço Cultural Correios Niterói, nomeada "Metamorfose".

O Espaço Cultural Correios Niterói fica na Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Niterói. Quarta (22), às 11h30. Entrada franca. Classificação livre.

Espaço Cultural Correios

Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro

24020-004 - Niterói/RJ

(21) 2503-8550 / 8560

eccniteroi@correios.com.br

DIVULGAÇÃO EXTERNA

Clipping

JORNAL A CIDADE DE NITERÓI
CULTURA

Atividade para deficientes visuais no Espaço Cultural Correios Niterói

20.5.2019

No dia 22/05, próxima quarta, às 10h da manhã, o Espaço Cultural Correios Niterói terá uma atividade para deficientes visuais. O artista Miro PS que está com uma exposição lá dará uma oficina de arte para alunos do Instituto Benjamin Constant. O grupo, entre 5 e 10 pessoas, será formado por adolescentes e adultos. Eles farão uma grande colagem em lona, utilizando com códigos binários impressos e legendas em braile. Depois o trabalho de arte será doado ao IBC.

Exposição de Miro PS reflete sobre automação social

Miro PS inaugura "Metamorfose", no Espaço Cultural Correios Niterói. Em quatro grandes salas, a mostra reúne cerca de 50 obras do artista visual, que vão de instalações a pinturas. O nome da exposição refere-se à profunda transformação no modo de vida do homem frente aos avanços tecnológicos, e como essas mudanças interferem em seus hábitos e comportamentos. A mostra fica em cartaz de 23 de março a 25 de maio de 2019, com curadoria de Lia do Rio.

Em suas obras, Miro PS utiliza códigos binários, placas e demais componentes eletrônicos que o acompanharam em sua experiência profissional na área de tecnologia da informação. Partindo de intrincados sistemas de criptografia ou obsoletos cartões perfurados, passando por deep web e inteligência artificial, Miro PS aborda temas como identidade, linguagem, fragilidade, obsolescência... Num área de 320 m2, a mostra é composta de duas instalações, objetos, fotografias, gravuras digitais, pinturas, além de vídeo arte e colagens.

"Miro reflete sobre a condição humana no mundo tecnológico, no qual a linguagem das máquinas conduz e controla silenciosamente as regras, numa velocidade vertiginosa e incontrolável. Seus trabalhos falam dos prazeres, angústias e idiossincrasias do indivíduo contemporâneo ao coabitar dois mundos, o virtual e o físico", explica Lia do Rio. Todas as obras possuem identificação em braile e a exposição contará com visitas guiadas para cegos.

SERVIÇO

Exposição *Metamorfose*

Artista: Miro PS

Curadora: Lia do Rio

Abertura: 23 de março (sábado), às 15h

Período expositivo: 25 de março a 25 de maio de 2019

Visitação: segunda a sábado, das 11h às 18h (exceto feriados)

Local: Espaço Cultural Correios Niterói - 1º pavimento (Salas A, B, C e D)

Endereço: Av. Visconde do Rio Branco, 481 - Centro (em frente à estação das barcas) - Niterói

Entrada franca

Tel.: 21 2503-8550 / 8560

VISITAÇÃO DIÁRIA

ESPAÇO CULTURAL CORREIOS					
METAMORFOSE					
23/03/2019 a 25/05/2019 - 52 dias					
					
MARÇO		ABRIL		MAIO	
DIA	VISITANTES	DIA	VISITANTES	DIA	VISITANTES
		1	140	1	Feriado
		2	210	2	65
		3	170	3	63
		4	210	4	70
		5	140	5	Domingo
		6	120	6	65
		7	Domingo	7	55
		8	68	8	67
		9	48	9	45
		10	141	10	60
		11	105	11	59
		12	94	12	Domingo
		13	90	13	99
		14	Domingo	14	55
		15	85	15	69
		16	75	16	60
		17	105	17	62
		18	85	18	119
		19	Feriado	19	Domingo
		20	50	20	106
		21	Domingo	21	61
		22	90	22	120
23	202	23	Feriado	23	160
24	Domingo	24	65	24	130
25	110	25	90	25	100
26	80	26	83		
27	70	27	59		
28	64	28	Domingo		
29	130	29	67		
30	105	30	205		
31	Domingo				
Total		Total		Total	
761		2.595		1.690	
TOTAL: 5.046					

PROCEDÊNCIA DOS VISITANTES - PERCENTUAIS



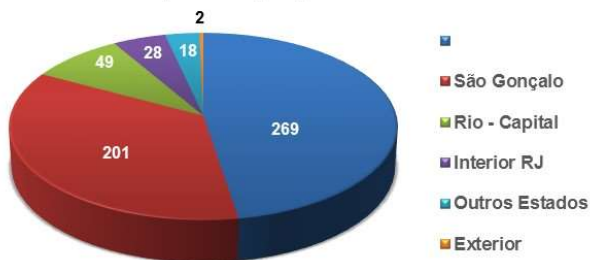
METAMORFOSE

23/03 a 25/05/2019

DIAS DE VISITAÇÃO = 52 DIAS

LOCALIDADES	23/03/2019	25/03 a 30/03/2019	01/04 a 06/04/2019	08/04 a 13/04/2019	15/04 a 20/04/2019	22/04 a 27/04/2019	29/04 a 04/05/2019	06/05 a 11/05/2019	13/05 a 18/05/2019	20/05 a 25/05/2019	TOTAL	%
São Gonçalo	5	26	35	26	14	18	21	12	11	45	269	47,40
Rio - Capital	1	19	26	7	10	11	16	6	21	50	201	35,45
Rio - Capital	7	4	3	3	2	2	3	12	2	5	49	8,67
Interior RJ	2	1	7	3	1	0	2	3	7	2	28	4,93
Outros Estados	1	1	0	2	0	1	2	1	2	5	18	3,19
Exterior	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2	0,35
TOTAL	16	51	71	41	28	32	45	34	43	107	568	100

METAMORFOSE 23/03 a 25/05/2019



* Total extraído do Livro de visitantes

Pesquisa de satisfação:



Comentários extraídos do Livro de visitantes:

- Bom!
- Parabéns pelas obras.
- Muito bom, Miro, Contradições expressas. Parabéns!
- Ótima criatividade. Parabéns!
- Parabéns!
- Adorei é sucesso.
- Gostei muito! Inspiradíssima!! Munch e Darth Vader! Gostei muito.
- Espetacular, adorei!
- Alto nível, lindo, sucesso total.
- Parabéns, Miro. Maravilhosa!
- Exposição diferenciada!
- Parabéns! Estava excelente.
- Parabéns Miro querido!
- Espetacular. Parabéns – Consciência e vida consciente.
- Parabéns!
- Perfeita a execução da proposta! Gostei muito de Miro!
- Você Miro está maravilhoso. Um trabalho madura! Parabéns e sucesso. Vi alguns trabalhos no nascedouro e estou em êxtase!
- Parabéns!!!
- Ótima exposição, muito criativa. Adorei! Bjs.
- Excelente exposição, excelente buffet.
- Me senti imergida e incluída digitalmente na arte. Parabéns!
- Fantástica exposição de arte! Gostei muito!
- Sensacional, adorei, parabéns!
- Ótima exposição!
- Adorei conhecer!
- Excelente trabalho.
- Positivo.
- Interessante!!!

Cont...

- Eu prefiro ser aquela metamorfose ambulante...
- Criatividade total! Linda.
- Criativa!
- Leve a peça do terço para outras portas.
- Perfeito!!
- Parabéns! Amei!
- Fantástico.
- Criativa.
- Amei.
- Cultura, é muito bom.
- Uau!
- Muito lindo!
- Muito bom!!!
- Gostei muito das exposições.
- Meus olhos ficaram encantados. Parabéns!
- Muito boa a exposição!
- Fome DQ – Muito inteligente.
- Belas artes.
- Muito bom!
- Parabéns!
- Muito bom!
- Sensaciona 1000.
- Nota 10.
- Adorei.
- Amei.
- Interessante e criativo!
- Ótima.

Cont..

- Linda.
- Magnífico tema super atual.
- Muito interessante a inserção tecnológica no universo artístico.
- Parabéns brother. Tudo muito bonito e feito com muito carinho e esforço orgulho.
- Adorável exposição.
- Lindo.
- Espetacular.
- Precisamos sempre de metamorfose.
- Muito bom.
- Maravilhoso.
- Surpreendente.
- Muito bem.
- Ótima exposição e os seguranças nota 10 no atendimento. Vou trazer minha família e amigos aqui!!!
- Muito bom!!!
- Maravilhoso mundo virtual!!!! Muito bom!!!
- Interessante, instigante, pensei as crisálidas como a população de rua esperando sair da casca????!!!
- Fantástico, é sempre proveitoso e edificante vir ao museu.
- Parabéns Miro!! Linda!
- Muito bom o seu trabalho. Você é o cara...
- Legal.
- Muito bom!
- Fantástico!!!
- Sensacional.
- Fantástico. Parabéns pela exposição! Muito boa! Genial!
- Eu gostei da criatividade do artista.

Cont...

- Muito bom! Parabéns!
- Muito bom!
- Interessante.
- Ótimo!
- Amei!
- Muito bom!
- Interessante. Essa exposição me fez “viajar”! Parabéns a todos envolvidos.
- Muito diversificado.
- Reflexão profunda sobre como ver a tecnologia de outro ângulo.
- Belíssima.
- Excelente!
- Sensacional!!! Fez com que eu pensasse em coisas que nunca passou em minha mente.
- Parabéns, adorei! Obrigada pelo acolhimento,
- Máximo! Funcionários mega educados e gentis.
- Gostei muito da série sinais!
- Maravilhosa.
- Excelente!
- Parabéns! Genial!
- Muito boa a exposição de transparência digital e analógica.
- Muito boa exposição.
- Amei!
- Texto muito bem escrito por Lia do Rio e a exposição nos leva a nossa história.
- Uma pena acabar estava maravilhosa. Parabéns.
- Super legal!

* * * * *

Espaço Cultural Correios Niterói:

Equipe:

Alcino de Assis Marinho

Denise Anne Braga dos Santos

José Mauro Brasil Ninho

Marilene Ferreira

Regina Célia Pereira Tristão